

MONTE BERNORIO siglos IV a III a.n.e



Esta cabaña fue hallada en el castro de Monte Bernorio junto a Aguilar de Campoo, en Palencia) yacimiento arqueológico muy famoso que ha dado incluso su nombre a un tipo de arma y a toda una **cultura arqueológica**.

Apareció debajo de la muralla de la acrópolis (reducto amurallado situado en una parte dominante el Castro) y su diámetro era de unos 5 metros Monte Bernorio estuvo habitado desde el bronce final hasta la conquista romana del territorio y esta cabaña está ambientada en la segunda Edad del Hierro, en la fase cultural llamada Miraveche- Monte Bernorio, entre los siglos IV y III a.n.e.

Este castro, de unos 400 metros de largo, es uno de los más importantes de la Cantabria prerromana. En su necrópolis se han hallado infinidad de armas sobre todo puñales del tipo "Monte Bernorio", fíbulas y diferentes ornamentos.



Al igual que en otros castros de la época en las primeras excavaciones apareció una reja de arado, útil de hierro que se colocaba en el extremo del brazo que hace el surco en la tierra. Este, al igual que otros muchos hallazgos de este tipo (azadas, hoces, etc..) nos indican una vez más que la agricultura entre los cántabros no era tan rudimentaria y primitiva como se venía afirmando.



El cereal (trigo, cebada, mijo...) las bellotas de roble y encima se molían en molinos de mano llamados también de vaivén, aunque a partir de los siglos II, I a.n.e se empezaron a difundir, por influencia celtibérica los molinos circulares pues no son de origen romano. La cerámica está fabricada a mano y cocida en hornos reductores (sin oxígeno) lo que produce su característico color negruzco. Suele estar decorada con incisiones y marcas hechas con los dedos o con moldes de madera. Menos frecuente y sin duda con un carácter ornamental y de prestigio, es la cerámica celtibérica, fabricada mediante torno, de paredes menos gruesas, pasta más fina y mejor grado de cocción, por lo que suele ser blanquecina o amarilla anaranjada. Puede estar pintada con motivos geométricos, animalísticos, vegetales e incluso escenas guerreras.



Las famosas hachas cántabras bipennes son aún hoy día desconocidas para arqueología. Solo las conocemos por sus representaciones en las monedas conmemorativas de las guerras cántabras acuñadas por Caristio y por algún pequeño ejemplar votivo (de reducidas

dimensiones) de bronce aparecido en tierras cántabras y en las de los vacceos. Sin embargo, si tenemos algunos ejemplos de hachas de trabajo, aparecidas en varios castros y cuevas usadas como necrópolis (cementerios).

Las lanzas umbos de escudo, puñales y fundas fíbulas, broches de cinturón, pendientes de Monte Bernorio son bastante característicos de esta primera mitad de la 2ª edad del hierro y junto con los hallazgos del castro turmogo de Miraveche, dan nombre a una fase cultural que se extendió desde las tierras cántabras a las celtibéricas.

HISTORIA DEL YACIMIENTO

La ocupación del Monte Bernorio data de forma continuada desde el siglo IX o VIII a.n.e hasta el siglo I a.n.e, momento de la conquista romana.

La primera intervención “arqueológica” fue llevada a cabo por el Marques de Comillas, no siendo una excavación como tal, sino un expolio consentido por la falta de leyes, donde se descubrió la necrópolis tumular, recuperando entre otros, ajuares de armas y los denominados puñales tipo Monte Bernorio.

La segunda intervención arqueológica fue dirigida por Julián San Valero Aparisi en los años 1943, 1944 y 1959, después de la guerra civil española.

En el año 1992 fue declarado Bien de Interés Cultural con la categoría de Zona Arqueológica.

No se realizarán nuevas excavaciones hasta el 2004 con el inicio del Proyecto Arqueológico “Monte Bernorio en su Entorno”, fecha desde la cual a pesar de las trabas y la falta de recursos económicos, este proyecto a subsistido, ofreciendo cada campaña nuevos e importantes hallazgos. Actualmente el proyecto está dirigido por el IMBEAC (Instituto Monte Bernorio de Estudios de la Antigüedad del Cantábrico).

OTROS YACIMIENTOS CERCANOS

En las proximidades del castro, en el paraje conocido como El Castillejo (Pomar de Valdivia, Palencia), se localizaron y documentaron un campamento romano de enormes dimensiones (probablemente el más grande en extensión ocupada de Europa) del cual partiría el ataque que supuso la completa destrucción del oppidum de Monte Bernorio durante las campañas de conquista contra los cántabros y astures (finales del siglo I a.n.e).

En sus inmediaciones destacan los importantes yacimientos de la Edad del Hierro de Monte Cildá (Olleros de Pisuegra, Palencia), la Zona Arqueológica de Santibáñez de la Peña, el castro de Las Rabas (Celada Marlantes, Cantabria) y el Castro de la Ulaña (Humada, Burgos)

